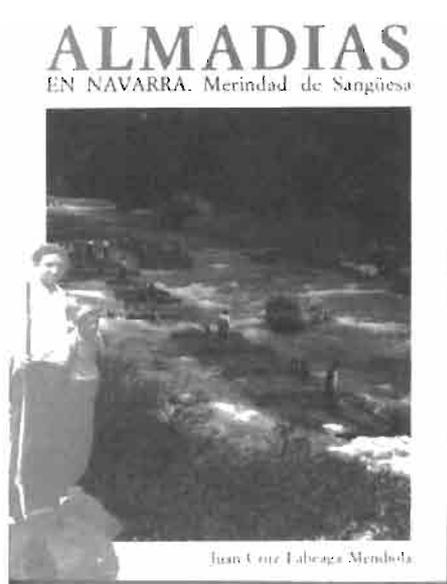


PUBLICACIONES



Labeaga Mendiola, Juan Cruz:
Almadías en Navarra. Merindad de Sangüesa. - Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 1992.- 322 p. ilustraciones; 28 cm.

A lo largo de 322 páginas aborda el autor el tema de las almadías desde un punto de vista rigurosamente histórico, pues ha utilizado más de 150 documentos, que proceden en su mayor parte del Archivo Real y General de Navarra.

Abarca cronológicamente desde el siglo XVI al XX inclusive, cierre de la presa de Yesa, más unas páginas introductorias para los siglos XIV y XV. La temática de sus cinco capítulos es muy variada: contratos y valoración de la madera, puntos de destino hacia Zaragoza y Tortosa, características de las almadías y de los maderos y tráfico comercial.

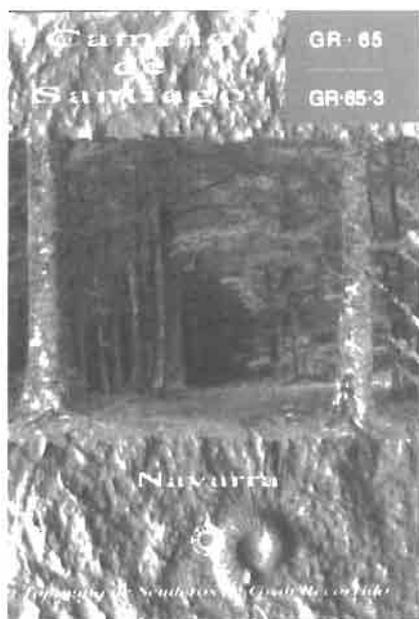
Otros apartados se refieren a los diversos impuestos que hay que pagar al atravesar presas y puentes, los privilegios y protestas, arriendos reales y municipales del paso de las almadías por Sangüesa. Aparecen cuestiones técnicas sobre la navegabilidad del Irati y las protestas que origina, o cuestiones legales como la reglamentación de las pre-

sas o el intervencionismo del Estado en los bosques navarros pirenaicos.

Tras el protagonismo de los aragoneses durante siglos, la Edad de Oro del transporte almadiero fue el siglo XVIII: las urgentes necesidades de madera para el Estado en las obras de los canales Imperial y Tauste y la construcción de la Real Armada motivaron la explotación de los bosques navarros del Irati y Salazar con el protagonismo de Pedro Vicente Gamba, alcalde de Roncal.

Residieron en Sangüesa los comerciantes de la madera y aquí firman ante notario los contratos de compraventa, fue además parada y fonda, y en sus puertos del Arenal, Ribalagua y Cantolagua descansaron los maderos antes de iniciar una nueva jornada. Esta ciudad fue la principal protagonista en el largo recorrido de la madera desde los montes pirenaicos hasta el Mediterráneo.

El material gráfico es abundante y valioso, en especial las fotografías del Marqués de Santa María del Villar de principios de siglo, por su alto valor etnográfico y artístico. Complementan este estudio un Vocabulario Almadiero de más de 200 voces, la transcripción de 102 documentos y la bibliografía sobre el tema.



Camino de Santiago. Topografía de senderos de gran recorrido, GR-65 GR65.3. Navarra. - Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente, Departamento de Industria, Comercio y Turismo, Departamento de Educación y Cultura, 1992.-55 p., mapas; 21 cm.

Se trata de una guía del Camino Jacobeo en Navarra que responde a la necesidad del caminante. En ella se traza una ruta en la que se evitan carreteras aunque, eso sí, apoyada en la primitiva. Dado que su destino es peatonal o ecuestre, los tramos tienen una anchura que imposibilita el paso de vehículos de cuatro ruedas. Aunque se ha fijado una zona de servidumbre de tres metros en la que queda prohibida toda actividad de extracción de materiales, constructiva... y otra de 30 metros en la que las anteriores actuaciones estarán prácticamente excluidas.

La topografía divide la zona navarra recorrida por la ruta jacobea en 19 mapas parciales a escala 1:50.000 (Servicio Geográfico del Ejército. Serie L). En ella, el Camino de Santiago se indica con puntos azules mientras que los restantes senderos de Gran Recorrido, que aparecen señalizados en el terreno, se marcan con líneas discontinuas.

Al margen de cada mapa está

colocada una gráfica altitudinal del tramo y, en su lado contrario, la descripción detallada del mismo.

A lo largo del trayecto se ha adoptado la normativa internacional de los Senderos de Gran Recorrido.

